

貓乘

貓乘卷五

種類

王初桐編

玉屑中國無貓種出于西方天竺國不受中國之氣釋氏因鼠咬壞佛經故畜之唐三藏往西方取經帶歸養之乃遺種也

劍南詩稿海州貓爲天下第一

華夷考朱彰爲陝西莊浪驛丞有西蕃使臣入貢一貓道經於驛彰館之使驛問貓何異而上供使臣云欲知其異今夕請試之即可見矣其貓盛以鐵籠明日有數十鼠伏籠外盡死使臣云此貓所在雖數

里外鼠皆來伏死蓋貓之王也亦見續巳編

酉陽雜俎楚州射陽出貓有褐花者靈武貓有青驄色者

夷堅志臨安小巷民孫三者一夫一婦每旦攜熟肉出售常戒其妻曰照管貓兒都城並無此種莫要教外間見若放出必被人偷去切須掛念日日申言不已鄰里未嘗相往還但數聞其語或云想只是虎斑舊時罕有如今亦不足貴一日忽拽索出到門妻急抱回見者皆駭貓乾紅深色尾足毛鬚盡然無不嘆羨孫三歸痛箠其妻已而浸浸達於內侍之耳即遣

人以厚直評買孫拒之曰我愛此貓如性命豈能割捨內侍求之甚力竟以錢三百千取之內侍得貓不勝喜欲調馴妥帖乃以進入已而色澤漸淡才及半月全成白貓走訪孫氏既徙居矣蓋用染馬纓紼之法積日為偽前之告戒鑑怒悉姦計也

日知錄山東河北人謂牝貓為女貓隋書外戚傳貓女可來無住宮中是隋時已有此語

江南野史曹翰使江南韓熙載使官妓徐翠筠為民間粧飾紅綵標杖引弄花貓以誘之

一統志暹羅產獅貓

事物紺珠獅貓身大長毛蓬尾吳之振有詠獅子貓詩

咸淳臨安志都人畜貓長毛白色者名獅貓蓋不捕之貓徒以觀美特見貴愛

老學菴筆記秦會之孫女封崇國夫人者謂之童夫人蓋小名也方六七歲愛一獅貓忽亡之立限令臨安府訪求及期貓不獲府為捕繫鄰居民家且欲劾兵官兵官惶恐步行求貓凡獅貓悉捕致而皆非也乃賂入宅老卒詢其狀圖百本於茶肆張之府尹因嬖人祈懇乃已西湖志餘曰府尹曹泳因嬖人以金貓賂懇乃已

物理小識獅子貓炙豬肝與食令毛彫潤

爾雅注蒙頌即蒙貴狀如蜼而小紫黑色可畜健捕鼠勝於貓九真日南皆出之通雅蒙貴或作蒙賁

天香樓偶得蒙貴非貓也今人稱貓曰蒙貴誤

廣志獴𤢊有白有黑有紫色高足結尾喜食雞

海語獴𤢊一作獴俱狀酷類貓而大諸國皆產惟暹羅者良舶估挾至廣州嘗貓見而避之豪家每十金易一云

臺海采風錄海鼠大如豕重百斤目正赤然猶畏貓或畜之別園遇獴𤢊嚙其目死焉

詩有貓有虎注貓虥貓也傳貓似虎淺毛者也

爾雅虎竊毛謂之虦貓注竊淺也

事物紺珠野貓亦入人家但難馴其毛可作筆

夷堅志臨江軍治內野貓兩目如丹出則以前足抱頭而跪盱人立凡見之者必有災咎

食物本草野貓肉味甘平無毒

千金方野貓肉補中益氣主遊風

名醫別錄野貓肉治諸疰

太平御覽野貓肉治鬼毒皮中如鍼刺孟詵曰治鬼疰

外臺秘要野貓肉作羹臛治痔及鼠瘻

儒門事親正月勿食野貓肉能傷神

本草衍義野貓陰莖治婦人月水不通男子陰癩

本草蒙筌野貓骨在頭者尤良張杲曰華佗有貍骨散用其頭

證類本草野貓骨能鎮心安神

本草衍義補遺野貓骨殺蟲治疳瘵瘧

外臺秘要野貓骨炙研為末服治痔及瘻甚効

日華諸家本草野貓膏治鼷鼠咬人成瘡

潔古珍珠囊野貓肝治鬼瘧衛生寶鑑同

雷公炮炙論野貓屎五月收乾者可用

千金食治野貓屎燒灰傅小兒鬼舐頭瘡

正字通貍野貓也有數種大小如狐毛雜黃黑有斑

如貓而圓頭大尾者爲貓貍善竊雞鴨其氣臭肉不可食有斑如貙虎而尖頭方口者爲虎貍善食虫鼠果實其肉不臭可食似虎貍而尾有黑白錢文相間者爲九節貍皮可供裘領宋史安陸州貢野貓花貓即此二種也一種似貓貍而絕小黃斑色居澤中食虫鼠及草根者名𤟹音迅

一統志安陸產野貓花貓其皮皆歲輸貢

字林貍伏獸似貙

埤雅獸之在里者故從里穴居薶伏之獸也

本草衍義貍形類貓其文有二一如連錢一如虎文

皆可入藥肉味與狐不相遠

圖經本草貍類甚多虎貍堪用貓貍不佳陶宏景曰猫貍亦好

識小編屢炭攻貍

癸辛雜識捕貍之法必用烟薰其穴却於別處開穴

張罝捕如拾芥

禮記內則貍去正脊注爲食之不利人也

淮南子貍頭愈鼠高誘云鼠齧人創貍愈之

急救方瘰癧已潰貍頭燒灰傅之

太平聖惠方貍頭蹄骨治瘰癧腫痛

衛生寶鑑神應丹用貍全身燒過入藥

花木鳥獸集類鬬雞以貍膏塗頭則勝雞畏貍故也

爾雅貍其足蹯其跡厹注厹音鈕指頭處也

又貍子隸注今或呼豾貍字林豾貍也

方言貍[illegible]謂之猍或謂之豾或謂之貔

封禪書注貍曰不來李時珍曰野貓之貍未識即此否

抱朴子老貍曰介長

搜神記齊頃公生於野貍乳之

大周正樂記曾子曰吾晝臥見一貍

後漢書費長房見一書生曰此貍也

舊唐書武宏度父卒廬墓側有貍往來甚馴

郁離子有貍夜取郁離子之雞追之弗及明日從者搜其人之所以雞貍來而縶焉身縶而口猶在雞且掠且奪之至死弗肯舍

梨洲野乘吳康齋畜一雞司晨爲貍所嚙作詩焚於土穀神祠云吾家住在碧嶺山養得雄雞作鳳看却被野貍來嚙去恨無良犬可追還甜株樹下毛猶濕苦竹叢頭血未乾本欲將情訴上帝題詩先告社公壇後一夕雷雨天明見貍震死壇前

關西故實蘇武嚙雪吞氈之日天哀其忠貞遣牝貍與之作伴日則覓食哺之賴以不死武感其義遂與

爲偶因生一子李陵致書云足下九子無恙即貍之
所生也並無胡婦生子爲
幽明錄費升爲九里吏向暮女子來寄宿升作酒食
至夜升彈琵琶令女歌聲甚媚發處向明獵人至羣
犬入屋咬死於床成大貍
法苑珠林晉海西公時有孝子母終家貧無以葬因
移柩深山結墳晝夜不休將暮有一婦人抱兒來寄
宿既睡乃是一貍抱一烏雞孝子因打殺擲後坑中
明日有男子來問細小昨行過夜寄宿今何在孝子
云止有一貍即已殺之男子曰君枉殺我婦何得言

狸今何在因共至坑視狸已成婦人死在坑中男子因縛孝子付官應償死孝子乃謂令曰此實妖魅但出獵犬則可知令放犬便化爲老貍射殺之視前死婦人已還成貍

又晉太元中瓦官佛圖前淳于矜送客至石頭城南逢一女子美姿容矜悅之二情既和便結爲伉儷經从養兩兒有獵者過狗突入齧婦兒並成貍

花木鳥獸集類晉樂廣爲河南尹先是河南官舍多妖怪前尹皆不敢處正寢廣居之不疑見墻下有孔掘墻得貍殺之其怪遂絕亦見傅子

搜神記劉伯祖爲河東太守所止承塵上有神能語每詔書下必預告消息伯祖以羊肝啖之醉而現形乃一老貍

異聞錄王度至程雄家雄新受寄一婢頗端麗名曰鸚鵡度疑其精魅引鏡逼之化爲老貍

志奇句容縣民黃審耕於田有婦人過之日日如此審疑焉以長鎌斫其所隨婢婦化爲狸走去視婢乃狸尾耳

文昌雜錄資陽縣民支漸葬母自負土成墳有野貍來看上土久之方去

盤山志野貍能食貍故山中之貓難蓄

邵眞人青囊雜纂如聖散用臘月野貍爲之

本草綱目靈貓一名靈貍或作蛉貍一名香貍一名

神貍星禽眞形圖有心月狐其神貍乎

酉陽雜俎香貍有四外腎

異物志靈貍一體自爲陰陽刳其水道連囊以酒洒

陰乾其氣如麝雜入麝香中罕能分別 陳藏器曰靈貓生南海山谷狀如貍自爲牝牡其陰如麝功亦相似

西域記黑契丹出香貍糞溺皆香如麝氣

丹鉛錄香貍文如金錢豹此即楚詞所謂乘赤豹兮

載文貍王逸注爲神貍者也南山經亶爰之山有獸焉狀如貍而有髦其名曰類自爲牝牡食者不妒補注云土人謂之香髦列子亦云亶爰之獸自孕而生曰類疑即此物

唐本草靈貓肉味甘溫無毒

枕中記靈貓陰燒灰酒服治一切遊風

蜀本草靈貓陰治尸疰及痔瘻

錦囊秘覽靈貓陰治噎病不通飲食

獸經貍有一種面白而尾似牛名玉面貍又名牛尾貍人家捕畜之鼠皆帖伏不敢復出張揖廣雅同

霏雪錄玉面貍謂之風貍止食山果而乘風過枝甚捷其肉勝他貍精食尤佳李時珍曰大能醒酒

食療本草玉面貍喜食百果又名果貍冬月極肥爲山珍之首

武林舊事市樓中有賣玉面貍者

楊誠齋集野人有爲予生得牛尾貍者獻諸丞相周益公侑以長句云山童相傳兒衣郎字曰季貍氏奇章蘇轍牛尾貍詩首如貍尾如牛借幾牛尾貍詩生不能令鼠穴空但爲牛後亦何功吳省欽果貍詩貍首歌斑然而何自其面

澠水燕談毘貍產契丹國形類大鼠而足短極肥其

國以爲殊味古今詩話貍貍如鼠而大

夢溪筆談貔貍味如豚肉而脆

畫墁錄南使至契丹見畢客供毗黎邦十頭毗黎邦大鼠也狀如豬貓或云毗黎即貔貍

家世舊聞貔貍極肥脂爲隙光所射即死亦竹鰡獾貍之類耳

獸經南山有獸名風貍如狙獨長好羞見人至低頭無人至乃於草中尋摸忽得一草莖折之長尺許窺樹上有鳥巢指之隨指而墮因取食之

衛生簡易方風貍亦貓類也

本草拾遺風貍生邕州似兔而短棲息高樹上候風
而吹至他樹食果子
天南行記至正二十六年安南國進皇后方物狀有
風狸一頭
本草綱目風貍生嶺南及蜀西山林中其大如貍其
狀如猿猴其目赤其尾短如無其色青黃而黑其文
如豹或云一身無毛惟自鼻至尾一道有青毛廣寸
許長三四分其尿如乳汁其性食蜘蛛亦啖薰陸香
晝則踡伏不動如蝟夜則因風騰躍甚捷越巖過樹
如鳥飛空中人網得之見人則如羞而叩頭乞憐之

能人捆擊之倏然死矣以口向風須臾復活惟碎其
骨破其腦乃死
蜀本草風貍腦酒浸服愈風疾
桂海虞衡志風貍尿治大風疾陳藏器曰治諸風
十洲記風生獸刀斫不入火焚不焦打之如皮囊雖
鐵擊其頭破得風復起惟石菖蒲塞其鼻即死取其
腦和菊花服至十斤可長生
嶺南異物志風母常持一杖飛走悉不能去見人則
棄之人取以指物令所欲如意韻石齋筆談作狠母李時珍曰風生獸風
母平猴狤猸皆風貍也平猴見
廣州異物志狤猸見酉陽雜俎

海錄碎事蠻狸出賀州色青黃食果實其香如麝

方輿勝覽海狸出東海上逢人則化魚入海

本草綱目登州島上有海貍貍頭而魚尾

太平寰宇記豹似狸能捕鼠

博物志虎僕一名九節貍毛可爲筆楊慎曰一名九節狐

通雅太平御覽有鼠郎邪詩以鼬爲鼠狼夏小正有鼷鼬卽鼠郎也今曰狼貓江北曰黃鼠狼按玉篇鼬鼠頭似兔尾有毛黃黑色此狀卽狼貓也

東西洋考印度國貓有肉翅能飛

物類志唐時波斯伊嗣侯遣使獻活耨地形類鼠青

色長八九寸能入鼠穴取鼠

七修類稿俗以事不盡善者謂之三脚貓嘉靖間南京神樂觀道士袁素居果有一枚極善捕鼠而走不成步循簷上壁如飛也

輟耕錄張明善譏時水仙子云三脚貓渭水非熊

五燈會元三面貓奴脚踏月

貓乘卷六

王初桐編

雜綴

舊唐書李義府笑中有刀溫柔而害物故人謂之李貓新唐書曰號曰人貓

南唐書李德來一作柔善伺人陰私人號李貓兒

朝鮮史稱朴仁平以姦巧得幸時人目為人貓

集仙傳唐僖宗時應端棄官學道眼光如貓

堅瓠集唐虞懷慎好覗地人目為覷鼠貓兒

宋史郭忠恕縱酒跅弛逢人無貴賤輒呼貓十國春秋及蘇軾郭忠恕畫贊皆作口稱貓

清波雜志章惇將死化爲貓

管窺小識嘉興貢院內有魅如貓

滇黔紀游賓川州瘴氣濃時婦女或變爲貓

峒谿纖志奭樊近水居能變貓夜入人家

赤嵌筆談臺灣番女幼時多以貓名之

方輿紀要回回人象鼻貓睛

一統志金華洞有一石貓其額有珠

懸笥瑣探四川有獸似貓而小名曰石虎

瀛涯勝覽啞魯產飛虎大如貓

山海經陰山有獸如貍曰天狗音如貓

白澤圖糞神名白虎狀如貓
徐氏筆精死貓好險詹前獸
褚仁穫堅瓠集有詠無錫紙糊貓詩
癸辛雜識船具有鐵貓兒
陳定宇文集木貓賦云惟木貓之為器兮非有取於
象形設機械以得鼠兮配貓功而借名
杜陽雜志韓志和能刻木作貓兒以捕鼠雀關捩於
腹內機巧入神
武林市肆記小經紀有竹貓兒
貴耳錄學舍燕集點妓專有一等野貓兒充報

鑑戒錄陳裕詠渾家樂詩骨子貓兒盡唱歌

祐山雜說嘉興宣公橋失火黃湛泉舟泊橋下望見火中一物如貓火愈熾其物愈大

奇疾方貓眼睛瘡似貓兒眼多喫雞魚自愈

名醫別錄蜚貓樹上飛蟲也 女紅餘志仙蜂形如貓

田夫書班貓亦名斑蝥

寶藏論澤漆一名貓兒眼睛草以其葉圓而黃綠頗似貓睛也 亦見土宿真君造化指南

救荒本草蔬類有貓耳朵形似貓之耳可蒸食 野菜譜貓耳朵聽我歌今年水患傷田禾倉廩空虛鼠棄窠貓兮貓兮將奈何

本草衍義枸骨又名貓兒刺通雅曰貓頭刺即枸榾

陝西通志黍屬有紅貓蹄有白貓蹄

羣芳譜貓竹又名貓頭竹其根如貓頭洪适有貓頭竹詩

衍譜有綵貓曰華諸家本草有貓薊

談薈理宗穿雲琴金貓睛爲徽龍肝石爲軫

硯譜端人謂石嫩則多眼眼之別有貓眼

方輿勝覽細蘭國出貓眼石瑩潔明透如貓眼睛

輟耕錄貓睛石中含活光一縷徐岳曰貓眼龍睛皆珍玩也

香祖筆記武林金糯修家有貓眼寶石其睛正午則如一線過午即圓

格古要論貓睛出南番性堅黃如酒色睛活者中間一道白横搭轉側分明貓兒眼睛一般者爲好若眼散及死而不活者或青黑色者皆不竒大如指面者尤佳小者價輕宜相嵌用坤輿圖說伯西爾婦人鬢顧嵌貓睛

武夷山志貓兒石卧伏如貓

黃山志貓石在蓮花洞兩耳豎尾背俱全

太平寰宇記象州貓兒山形狀如貓

元史播州有木貓洞輟耕錄播州有貓兒埡

一統志鎮寧州有貓兒河

陜西通志有貓兒堡又天河縣有貓溪水

貴州通志貴筑縣有金貓捕鼠山

輿地記池州有貓兒溪

使署閒情臺灣番有貓兒干社

蜀道驛程記有貓兒峽

夢粱錄臨安有貓兒橋巷

江南通志邳州有貓兒窩

廣輿記大同有貓兒莊

林屋民風太湖中有貓兒山亦見圖書編

明史紀事本末廣東有貓尾港四川有貓兒岡塞外有貓兒莊外國傳有合貓里

臺灣府志女未嫁者另居一舍曰貓鄰

分門瑣碎錄金人謂幹事不淨曰貓兒頭生活

輟耕錄院本名目有鸞哥貓兒又有變貓

武林舊事曲牌名有琥珀貓兒墜

官本雜劇段數有變貓封鋪兒

乾淨䟫隊品目有貓兒相公

潛居錄俗稱贅壻曰野貓謂銜妻而去也

圖畫

幻寄顧虎頭依樣畫貓兒

五燈會元祖菴主偈云明朝依樣畫貓兒

十國春秋前蜀刁光工畫貓

宣和畫譜唐刁光有桃花戲貓圖竹石戲貓圖藥苗戲貓圖子母貓圖子母戲貓圖萱草貓圖貓竹圖兒貓圖

又韋無忝有山石戲貓圖葵花戲貓圖

春雨雜述歐陽公嘗得一古畫牡丹其下一貓永叔未知其精妙丞相正肅吳公一見曰此正午牡丹發何以明之其花敗妍而色燥此日中時花也貓眼黑睛如線此正午貓睛也

廣川畫跋邊鸞作牡丹圖而其下爲人畜小大六七

相戲狀沈存中言有辨日中花者貓目睛中有豎線世且信之目中豎線怙畫殆難矣藹名最顯而於貓睛中不能爲豎線想俗工決不能然

宣和畫譜五代道士厲歸眞有貓竹圖

又李藹之畫貓最工世之畫貓者必在於花下而藹之獨在藥苗間今御府所藏有藥苗戲貓圖醉貓圖藥苗雛貓圖子母貓圖戲貓圖小貓圖子母貓圖藥貓圖

又郭乾暉有貓圖郭乾祐有[illegible]蜍貓圖

又五代黃筌有牡丹戲貓圖戲貓桃石圖捕雀貓圖

逐雀貓圖山石貓犬圖竹石小貓圖螻蟈戲貓圖子母戲貓圖子母貓圖食魚貓圖

米芾畫史黃筌畫狸貓顫觔背拉工

畫繼何陽陳與權家有黃筌牡丹馴貍圖

米芾畫史何尊師江南人亡其名善畫貓兒罕見其比所畫有寢覺者展膊者聚戲者皆造於妙觀其毛色純駮體態馴擾尤可賞愛躭轉亦見名畫評

宣和畫譜何尊師以畫貓專門凡貓之寢覺行坐聚戲散走伺鼠捕禽澤吻磨牙無不曲盡貓之態度今御府所藏有葵石戲貓圖山石戲貓圖葵花戲貓圖

萎石羣貓圖子母戲貓圖莧菜戲貓圖子母貓圖薄荷醉貓圖羣貓圖戲貓圖醉貓圖石竹戲貓圖

尊生八牋何尊師畫貓則鼠潛避雲烟過眼錄何尊師或是黃字之訛

蘇文忠公集危日畫貓能辟鼠

圖繪寶鑑宋靳青絳之驛卒也畫貓能逼鼠楊維楨圖繪寶鑑序如造貓者張壁而絶鼠

畫繼宋僧道宏峨眉人往人家畫貓則無鼠

歷代名畫記張萱有戲貓仕女圖

宣和畫譜黃居寀有戲蝶貓圖黃君實有牡丹貓雀圖雛貓圖滕昌祐有芙蓉貓圖茴香戲貓圖吳元瑜

有紫芥戲貓圖

丹青志王凝有繡墪獅貓圖 宋祁曰畫貓近罕其儔

畫史會要王凝工畫鸚鵡獅貓等不惟形象之似亦兼取其富貴態度自是一格

米芾畫史徐熙牡丹圖上有一貓兒余惡畫貓數欲剪去後易研與唐林夫

曝書亭集趙昌徐熙雀白俱有牡丹戲貓圖

畫史宋徽宗有貍奴銜魚圖

祝允明懷里堂集宋徽宗畫貓一幅紙高二尺有六寸潤半之爲貓三一質純黃面特白立前足正視一

雜斑質爲瑇瑁文攣足回尾繞其腹一白者正面熟寐三軀相支依毛彩錯互細察乃辨神狀生發若相嗚下有錦藉上方題曰宣和殿製次行曰賜貫貫字下印曰御書之印恭賜童掐者

無聲詩史南宋朱紹宗有薄荷醉貓圖

畫史會要朱紹宗畫貓捕染精邃過流輩

鐵網珊瑚易元吉有乳貓圖

曝書亭集易元吉有滕戲貓圖

書畫見聞錄尚蔚生蕉下蹲貓圖蕉葉染色餘皆水墨貓飛白

石渠寶笈富貴花貍一軸宋人筆也

鐵網珊瑚張茂有戲貓仕女圖

粤語李子長畫貓見毛骨如生鼠見驚走

書畫見聞錄明宣宗宮貓圖貓七頭蜂二落葉三貓看蜂戲葉

敬業堂集有題壁上畫貓詩

樊榭山房集邱餘慶畫有月季貓

曇麟集張震畫貓極工

貓乘卷七

王初桐編

文

崔祐甫貓鼠議右今月日中使某宣進上以籠盛貓鼠示百寮臣聞天生萬物剛柔有性聖人因之垂範作則禮記郊特牲篇曰迎貓爲其食田鼠也然則貓之食鼠載在禮經以其除害利人雖微必錄今此貓對鼠不食仁則仁矣無乃失於性乎鼠之爲物晝伏夜動詩人賦之曰相鼠有體人而無禮又曰碩鼠碩鼠無食我黍其序曰貪而畏人若大鼠也臣旋觀之雖云動物異於麋鹿麏兔彼皆以時殺獲爲國之用

此鼠有害亦何愛而出全之貓受人養育職旣不修亦何異於法吏不勤觸邪彊吏不勤扞敵又按禮部式具列三瑞無貓不食鼠之目以玆稱慶臣所未詳伏以國家化洽治平天符荐至紛綸雜沓史不絕書今玆貓鼠不可濫廁若以劉向五行傳論之恐須申命憲司察聽貪吏誡諸邊候無失徼巡貓能致功鼠不爲害

韓愈貓相乳說司徒北平王家貓有生子同日者其一死焉有二子飲于死母母且死其鳴咿咿其一方乳其子若聞之起而若聽之走而若救之銜其一置

于其棲又往如之反而乳之若其子然噫亦異之大者也夫貓人畜也非性于仁義者也其感于所畜者乎哉北平王牧人以康伐罪以平理陰陽以得其宜國事既畢家道乃行父父子子兄兄弟弟雍雍如也愉愉如也視外如視中一家猶一人夫如是其所感應召致其亦可知矣易曰信及豚魚非此類也夫愈時獲幸于北平王客有問王之德者愈以是對客曰夫祿位貴富人之所大欲也得之之難未若持之之難也得之于功或失于德得之于身或失于子孫今乃功德如是祥祉如是其善持之也可知已因叙之

爲貓相乳說云

楊夔蓄貓說敬亭叟之家毒于鼠暴穿棟穴墉室無全宇咋齧篚篚帑無完物乃賂于捕野者俾求貍之子必銳于家畜數日而獲諸杙逾猱駿飾茵以棲之給鱻以茹之撫育之厚如字諸子其攖生搏飛擧無不捷鼠懾而殄影暴腥露膻縱橫莫犯矣然其野心常思逸于外罔以子育爲懷一旦忽其紲踰垣越宇倏不知其所逝叟悅且惜涉旬不弭宏農子聞之曰野性匪馴育而靡恩非獨貍然人亦有旃梁武于侯景寵非不深矣劉琨于匹磾情非不至矣旣負其誠

復返厥噬嗚呼非所畜而畜孰有不叛者哉
舒元輿養貍述野禽獸可馴養而有裨于人者吾得
之於貍貍之性憎鼠而嘉愛其體趫其文斑予愛其
能息鼠竊近乎正且勇嘗觀虞人有生致者因得請
歸致新昌里客舍舍之初未爲某居時曾爲富家廩
墉堵地而甚足鼠竅穴之口光滑日有鼠絡繹然某
旣居果遭其暴耗常白日爲群雛鼓拍吒嚇略不畏
忌或蹔黽俛跧蹐須臾復來日數十度其穿甲孔箱
之患繼晷而有晝或出遊及歸其什器服物悉已破
碎若夜時長留缸續晨與役夫更吻驅呵甚擾神抱

有時或銜死鼠變黑暗中又遭其緣榻過面泊泊上下則不可奈何或知之借櫝以收拾衣服未頃則櫝又孔矣寻心深悶當其意欲掘欲誅剪始二三十日間未果頗患之若抱瘵疾自獲此貍嘗闞闕實竇縱於室中潛伺之見軒首引鼻似得鼠氣則凝蹲不動斯須果有鼠數十輩接尾而出貍忽躍起堅瞳迸金文毛磔斑張爪呀牙劃洩怒聲鼠䶂帖伏不敢竄貍遂搏擊或目抉牙截尾捎首擺踣視閒羣鼠肝腦塗地迨夜始背釘潛窺室內洒然寻以是益寶貍命常自馴飼之到今僅半年矣貍不復殺鼠鼠不復出穴

穴口有土蟲絲封閉嚮之韞櫝服物皆縱橫拋擲無所損壞噫微貍鼠不獨耗吾物亦將咬嚙吾身矣是以知吾得高枕坦卧絕瘡痏之憂皆斯貍之功異乎鼠本統乎陰蟲其用合晝伏夕動常怯怕人者也向之暴耗非有大膽壯力能凌侮於人以其人無禦之之術故得恣橫若此今人之家苟無貍之用則紅墉皓壁固爲鼠室宅矣甘醲鮮肥又資鼠口腹矣雖乏人智其奈之何嗚呼覆燾之間手圓足方竊盜聖人之教甚於鼠者有之矣若特不容端人則白日之下此得騁乎陰私故桀朝鼠多而關龍逢斬紂朝鼠多

而王子比干剖魯國鼠多而仲尼去楚國鼠多而屈原沉以此推之明小人道長而不知用君子以正之猶貓之鼠竊而不知用貍而止遏縱其暴橫則五行七曜亦必反常於天矣豈直流患於人間耶某因養貍而得其道故備錄始末貽諸儕內異日持論於在位之端正君子

陳黯末貓說昔有兔類而小食五穀於田及穀熟農者穫而歸之兔類而小者亦隨而至遂潛於農氏之室善為盜每竊食能伺人出入時主人惡之遂題曰鼠乃選才可捕者而舉言其人曰莽蒼之野有獸其

名曰貍有牙爪之用食生物善作怒才稱捕鼠遂俾往須其乳時探其子以歸畜既長果善捕而遇之必怒而搏之爲主人捕鼠既殺而食之而羣鼠皆不敢出穴雖已食而捕人獲賴無鼠盜之患即是功於人何不改其貍之名遂號之曰貓貓者末也莽蒼之野爲本農之氏爲末見馴於人是陋本而榮末故曰貓貓乃生育于農氏之室及其子已不甚怒鼠益得其母所殺鼠食而食之以爲不搏而能食不見捕鼠之時故不知怒又其子則疑與鼠同食於主人意無害鼠之心心與鼠類反與鼠同爲盜農遂歎曰貓本用

汝怒爲我制鼠之盜今不怒鼠巳是誠失汝之職又反與鼠同室遂亡乃祖爪牙之爲用而有鼠之爲盜失吾望甚矣乃載以復諸野又採貍之新乳歸而養旣長遂捕鼠如囊之獲者

來鵲貓虎說農民將有事於原野其老曰遵故實以全其秋穫可望矣乃具所嗜爲獸之羞祝而迎曰鼠者吾其貓乎豕者吾其虎乎其幼感曰迎貓可也迎虎可乎豕盜於田逐之而去虎來無豕餧將若何抑又聞虎者不可與之全物恐其決之怒也不可與之生物恐其殺之之怒也如得其豕生而具全其怒滋

甚斛之擭之猶畏其來沉迎之邪噫吾亡無日矣或有決於鄉先生先生所然而笑曰爲鼠迎貓爲豕迎虎皆爲害乎食也然而貪吏奪之又迎何物焉由是知其不免乃撤所嗜不復議貓虎

洪适棄貓文洪子適武林館黄氏逆旅屏燭未熄羣鼠縱横厥聲萬狀及旦乃止主人有貓而不能捕因爲文以棄之天賦羣物分介毛鱗翼人所字養分資其有益若馬可以馳驅若牛可以犁殖犬有弭盜之功雞有司晨之德鴿之傳書鷹之鷙擊凡若此者故所以居人屋而食人食彼皃藐無所施其勞是以供

人之烹炙惟茲貓焉捕鼠爲職熱則肆乎溫凉寒或登於寢席魚肉膏粱飫充其腹念此逆旅恩其多鼠乘夜伺昏羣遊類聚方切切以穿墉俄累累而循戶騰踐裀褥反覆器具或齧我衣或食我黍鬬暴喧呼縱橫黨與余欲投而忌器余欲射而鮮發撫几之不能畏揮杖之不能去跳上將謂主人有某某氏之風故使惡物得以集其羣侶因熟寢以終宵恣微蟲之旁午旦召主人𠎝詢其故主人告余有貓四五飼養彌年屏不能捕余謂主人來吾語汝汝豈不見夫國家之設官乎寵以高位畀以厚祿相圖治於朝端將折

衝於邊服外臺澄案於列城守令撫柔於萌俗負僻藻者躋翰墨之選厲威槩者列彈劾之屬善心計則司貨財明枉直則尸刑獄凡厥庶僚各庀其局一有曠瘝旋踵屏逐人尚如然况於微畜胡爲汝貓乃蒙含育彼旣不能咋喉而使之跡絕又不能遊堂而使之安穴猶乞食以求餐敢張頤而伸舌非罷懦之弗堪殆尸素而饕餮今汝樜無全衣室無全器以穿屋爲常以盜肉爲易致陰類之公行宜汝貓之獲戾曷不投遠地而迎善捕者代之則將殺鼠如邱而庶幾安枕卧矣主人曰唯

李賢貍奴說天順改元予始入閣自幸得見平生未見之書閣厨撿之往往為鼠所嚙及見羣鼠往來自若略不避人予甚怪之左右曰此鼠閣人多矣自永樂宣德以來皆然眞鼠之黠者予謂此類安可縱之乃謀諸左右設機以捕僅得其一二焉由是益橫凡机席几案書史圖籍俱為遊戲憩卧之所在在處處罔不遺穢盡而拂之夜則復然雖密其窻戶必得隙而入或新裝書冊稍不閑藏必碎其裝而盡其糊不勝其擾乃市一小貍奴置閣中晨視遊戲憩卧之所悉所遺穢予且喜且異夫以內府深邃而貍奴以微

小之軀力卑勢弱一入其中不動聲色頓使羣鼠潛蹤避去何哉或曰此其職也天賦其性能爾予曰豈盡然邪有貓見鼠而不捕者有鼠見貓而不懼者又有與之同眠相戲相嚙者然則若此貍奴豈易得耶記曰迎貓爲其食田鼠也貓之職固在捕鼠以除害必如貍奴斯稱其職無愧矣嗚呼士受朝廷之職者視貓奴亦壺警歟作貍奴說

薛瑄貓說余家苦鼠暴乞得一貓形魁然大爪牙銛且利私計鼠暴當不復患矣以未馴維縶之羣鼠聞其聲窺其形類有能者屏不敢出穴者十餘日旣而

以其馴也解其縶適覩出殼雞雛鳴啾啾焉遂起捕之比逐得已下咽矣家人欲執而擊之余曰毋庸物之有能者必有病噬雞是其病也獨無捕鼠之能乎遂釋之已而伈伈泯泯飢哺飽嬉一無所為羣鼠復潛竊以為彼將匿形致巳也猶屏伏不敢出既而鼠竊之益熟覺其無他異遂歷穴相告云彼無為也遂偕其類復出為暴如故余方怪甚然復有雞雛過堂下者又亟往捕之而走追則嚙者過半矣余之家人執而至前數之曰天之生材不齊有能者必有病舍其病猶可用其能也今汝無捕鼠之能而有噬雞

之病須天下之棄材也遂啓而放之

唐順之讀貓相乳說貓相乳古未之有也自唐以來至今僅兩見耳然在馬北平家特以異母而乳無母之子猶曰憐其無所於乳也而乳之云耳而在博士吳君家特以二母交相爲乳焉是尤可異也夫此二者其爲和氣之致信矣余竊以爲唐德宗崎嶇兵戈間內輯外捍合睽爲同用武功致天下之和故其爲瑞也特見于武臣之家矧今天子歛福錫極匝洽胎卵以文德致天下之和故其爲瑞也亦特見于儒臣之家然則謂其爲天下之瑞焉可也昌黎以爲一家

之瑞狹矣雖然和氣之寓乎宇宙也其發也必有以起之其凝也必有以鍾之史稱北平為將獨先拊循至殫家以賞士甘苦與同之使德宗能以武功致天下之和者北平實多力焉其獲茲瑞也宜無足怪而吳君豈弟而不岐諸兄弟之子更相子也友讓之義信乎其家而長者之風行乎其官以能不負天子菁莪育材之意其亦有斯貓之節歟由此言之二氏之瑞皆有以鍾之雖謂一家之瑞亦可也抑聞之史氏又言北平後與李抱真為隙遂以私忿棄其前功是北平終有愧於茲瑞而吳君方且益崇令德協恭僚

衆以倡諸生而陶之太和則玆瑞也其將專於吳氏矣乎書以望之

王世貞戲爲獅貓彈事御史府臣言某月某日據倉部校尉申稱部界中有剽寇鼢氏鼬氏大小數十百輩乘夜緣坳竊糧一千五百五十六合有奇見捕未獲遂據左右廂游徼申稱少府衣帛夜不知何人盜去一百餘事齧損二百餘事右前件地方俱係刺姦大將軍執金吾苗狻猊所領某月某日復據故納言以白衣領職鸜鵒息男吉了詣臺訴列稱故父鸜鵒蒙天子異恩待詔公車日承顧盼偶以件旨俘繫

門下省某日夜分刺姦苗狻猊來詭稱有詔詰問未畢輒將父衣裾擲扯拔髮摘捶血肉狼藉致死身尸移置別居斷食至盡惟餘破衣裾見存益緣父鸚鵡存日曾為天子言苗狻猊過惡致乘間修郤橫陷非命當日復據江北新向化人元鳥訴列鳥自離弃北地投誠王化荷主上憐念勅將作大將為置營居第一所大司農給廩食感激上恩銜結思報不意何者為刺姦苗狻猊帥領牙從將鳥妻及二子輒便撲殺貲産蕩盡栖托無所臣欲行推對緣係大臣未敢擅便勾攝謹按刺姦大將軍執金吾苗狻猊擁爐賤材

支離小器謬以形似護豕非常既列牙爪之官復寄
于抓之任謂宜夙夜在公誰何姦竊斷省嗜好煎滌
舊痾而乃大肆豺虎之威自如犬羊之性齧齕命吏
害及衣冠左右盜臣禍深城社皆梁冀帶劍入省尚
書尚能叱奪禮齒路馬有誅而倪彼敢于禁地挾讐
矯僇言路之臣白起挾詐爰彝社郵之誅李廣殺降
終來失道之刎而彼猊貪嗜貨財甘同盜賊上乖天
子好生之德下閉遠人慕化之路至于仲尼不欲之
對臧孫詰盜之辭上行下效載有明徵鰥職曠官此
其小者臣又聞之先民有言見無禮于君者誅之若

鷹鸇之逐鳥雀也臣居間見狻猊出入掖廷游戲自若或小遺殿上或卧吐車茵喜則搖尾怒則張牙悪不可極漸不可長臣謹以劾請以見事免狻猊所居官收付廷尉法獄治事見闕仍下三公尚書僕射以補曰博選貴皇之裔廉謹勤幹者充之其爲髯鬣貌者置勿用一面督捕䶂鼩諸黨及根究兩廂失事狀以聞 汪廉鼠彈貓文不録

胡侍罵貓文家有白雄雞畜之久矣乃者棲於樹顛而橫遭貓啗乃呼貓俾前而罵之曰咄汝貓汝無他職職在捕鼠以兹大蜡古也迎汝不鼠之捕曰職不

舉而又司晨之禽焉是食訐汝之罪匪直不職而已也卅汝貓相鼠有類實繁厥徒或登承塵或摵戶樞或緣榻盪几或嚙尊舐盃或覆奩孔櫝或齰圖礦書汝於是時儳伺須臾即不喻房闥而汝之腹以飫人之害以除矣其或不然則但據地長號跑哮噫烏雖不鼠輩之克殄而聲之所懾鮮不縮且逋矣而寂不汝聞杳焉其徂吾不意汝窺高乘虛越垣歷廚緣幹超枝攀柯摧考而勞苦於一雞之圖鼠爲人害汝則保之雞具五德汝則屠之鼠也奚幸雞也奚辜雖則汝有不若汝無無汝則鼠之害不益於今而雞之禍

吾知免夫

魏禧畫貓記壬子六月宿與日並直危俗傳二危合畫貓鼠輒辟去吳中王忘菴故工是宗人石園自毘山買舟來乞畫畫成予適至屬記之豎尾側首聳身左顧而攫兩目光橫橫射人貓類虎禮迎貓除田鼠並虎祀近世貓失其職與鼠朋爲奸食主人之食不除其害又益害焉不虎而鼠矣郅都寫像邊人不敢射似固有勝真者抑忘菴志在除害畫有神不以日與是日也予亦索忘菴畫石園記之

沈起鳳討貓檄門人黃之駿豢一貓斑斕如虎羣以

爲傚物置諸書架旁終日慈卧喃喃吶吶若宣佛號或曰此念佛貓也名曰佛奴鼠耗於室見佛奴始猶稍稍斂跡繼跳梁失足四體墮地佛奴撫摩再四導之去嗣後衆鼠俱無畏意成羣結隊環繞於側一日躋肩登背竟嚙其鼻血涔涔不止黃生將乞刀圭以治予適過之叱曰畜貓本以捕鼠乃不能驅除是溺職也反爲所噬是失體也正宜執鞭箠而問之何以藥爲因作檄文討之曰捕鼠將佛奴者性成懊懦貌托仁慈學雪衣娘之誦經冒尾君子之守矩花陰晝懶不管擲盆竹簟宵慵由他鑿壁甚至呼朋引類九

子環魔母之宮疊董登肩六賊戲彌陀之座而猶似老僧入定不見不聞傀儡登場無聲無臭優柔寡斷姑息養奸遂占滅鼻之凶反中磨牙之毒閻羅怕鬼埽盡威風大將怯兵喪其紀律自甘唾面實爲縱惡之尤誰生厲階盡出沽名之輩是用排楚人犬牙之陣整蔡州騾子之軍佐以牛箠加之馬索輕則同於執豕重則等於鞭羊懸諸狐首竿頭留作前車之鑒縛向麒麟楦上且觀後效之圖其奮虎威勿教兔脫

貓乘卷八

王初桐編

詩

黃庭堅乞貓詩秋來鼠輩欺貓死窺甕翻盤攪夜眠聞道貍奴將數子買魚穿柳聘銜蟬後山詩話黃魯直乞貓詩雖滑稽而可喜千載而下讀者如新老學庵筆記先君讀山谷乞貓詩歎其妙　又謝周元之送貓詩養得貓奴立戰功將軍細柳有家風一簞未厭魚飧薄四壁常令鼠穴空

羅大經貓詩陋室偏遭黠鼠欺貍奴雖小策勳奇扼喉莫訝無遺力應記當年骨醉時

張天覺貓詩白玉狻猊藉錦茵寫經湖上淨名軒吾

方大謬求前定爾亦何知不少喧出没任從倉內鼠鑽窺寧似檻中猿高眠永日長相對更約冬衾共足溫

曾幾乞猫詩二首春來鼠壤有餘蔬乞得貓奴亦已無青蒻裹鹽仍裹茗煩君爲致小於菟　江茗吳鹽雪不如更令女手綴紅繡（紉繡字同）小詩卻欠涪翁句爲問銜蟬聘得無

李璜以二猫送張子賢詩二首家生入雪白於霜更有歆鞍似鬧裝便請爐邊叉手坐從他鼠子自跳梁

銜蟬毛色白勝酥搦絮堆綿亦不如老病毗邪須

滅口從今休歎食無魚見墨莊漫錄

葉紹翁題貓圖詩醉薄荷撲蟬蛾主人家奈鼠何見隨隱漫錄

陳以莊詠貓詩弄花撲蝶悔當年喫到殘糜味却鮮不肯春風留業種破璁尋夢佛燈前一作吳仲孚詩

蔡天啟乞貓詩廚廩空虛鼠亦飢終宵齩齧近秋闈腐儒生計惟黃卷乞取銜蟬與護持

陸游贈粉鼻詩連夕貍奴磔鼠頻怒髯噀血護殘囷問渠何似朱門裏日飽魚飧睡錦茵自注粉鼻畜貓名也　又

得貓於近村以雪兒名之戲為此詩似虎能緣木如

駒不伏賴但知空鼠穴無意爲魚飧薄荷時時醉氍毹夜夜溫前生曹霸子伴我老山村　又贈貓詩裹鹽迎得小貍奴盡護山房萬卷書慚愧家貧策勳薄寒無氈坐食無魚　又鼠屢敗吾書偶得貍奴捕殺無虛日羣鼠幾空爲賦此詩服役無人自炷香貍奴乃肯伴禪房書眠共藉床敷暝夜坐同聞漏鼓長賈勇遂能空鼠穴策勳何止履胡腸魚飧雖薄真無媿不向花間捕蝶忙　又贈貓詩執鼠無功元不劾一簞魚飯以時來看君終日常安臥何事紛紛去又回

又嘲畜貓詩甚矣翻盆暴嗟君雖得成但思魚饜

足不顧鼠縱横欲聘銜蟬快先憐上樹輕朐山在何許此族最知名

周紫芝次韻蘓如圭乞猫詩蘓侯家四壁毋飯歌權輿庾郎鮭菜盤三韭羅春蔬飢鼠竄旁舍不復勞驅除何爲走老鼷貫魚乞貓奴頗知紅錦囊萬卷家多書我時着醉帽過子城南居手牽馬絲欄紙几自卷舒寒具从不設蘁尾亦足媿猶恐遭唆齒備豫須不虞貍奴當努力鼠輩勤誅鋤無爲幸一飽高卧依寒壚

樓鑰戲賦趙南伸寄王樸畫貓犬詩鬛鬖兩狻猊胡

爲到庭戸細觀畫手妙摹寫眞態度意足謝繁華不待丹青汙亂埽腹背毛頭足巧分布尨也如毯胡眉攢眼光注豈惟足生鷩垂耳紛敗絮掉尾固自若貍奴爲鷩懼側耳實畏之銜目猶敢怒誠知取形似不吠亦不哺對之輒一笑聊用慰沈痼

張良臣視貓詩江上孤篷雪壓時每懷寒夜煖相依從今休慣穿籬落取次懷春屢不歸　又山房惠貓詩從來憐汝丈人烏端正銜蟬雪不如江海歸來聲繞膝定知分訴食無魚

林逋詠貓詩纖鉤時得小溪魚飽卧花陰興有餘自

是鼠嫌貧不到莫嫌尸素在吾廬

劉克莊詰貓詩古人養客乏車魚今汝何功客不如飯有溪魚眠有毯忍教鼠嚙案頭書

劉一止從謝仲謙乞貓詩昔人蟻動疑鬭牛我家奔鼠如馬羣穿床撼席不得寐齧噬編簡連帙帙主人瓶粟常挂壁每飯不肉如廣文誰令作意肆奸孽似怨釜鬵無餘葷君家得貓自拯溺息有幾歲忘其勤仲謙云水中得棄貓拯救久之乃復活屋頭但怪鼠跡絕不知下有飛將軍佀時生困顧聘取青海龍種豈足云歸來堂上看停觴買魚貫柳酬策勛

鄭清之香山貓食粥詩梵宮新遣兩貍奴晨粥飢餐食肉如料是伊蒲三昧熟不知遶膝訴無魚

楊雲翼貓飲酒詩枯腸痛飲如犀首奇骨當封似虎頭嘗笑廟謀空食肉何如天隱且糟邱書生幸免翻盆惱老婢仍無觸鼎憂只向北門長臥護也應消得醉鄉侯一作李純甫詩

王良臣貍奴畫軸詩三生白老與烏圓又現吳生小筆前乞與黃家護鼠禍莫教虛費買魚錢

元好問題何尊師醉貓圖詩二首注宣和內府物也窟邊凝坐費工夫側輥橫眠却自如料得仙師曾細看牡丹

花下日斜初　飲罷雞蘇樂有餘花陰眞是小華胥但教殺鼠如邱了四脚撩天一任渠

張權次韻友人求貍奴詩裹鹽覓得烏圓小鼠穴俱空堵窒安閒藉花陰眠晝暇時親蒲坐伴更闌多年不厭無魚食數子新添減鶴餐分送故人應好去愼防書架莫辭難　又送貍奴無言師詩香積淸齋禪老家地無餘鼠涴塵沙貍奴不用慚尸素淸夜蒲團伴結伽

程鉅夫題武仲經知事獅貓畫卷詩金絲色軟坐常温飽食深宮錦作墩若使爰書無法吏詩人應歎鼠

翻盆

袁桷題何尊師醉貓詩攪甕翻盆勢不禁晚風餅醉首岑岑醒來獨立闌干畔四壁無聲蟋蟀吟　又題王振鵬貍奴詩畫堂綠幕鎮犀懸花影雲陰得散眠自是主家扃鎖密晚風綠木捕新蟬

柳貫題睡貓圖詩花陰閑卧小於菟堂上氍毹錦繡鋪放下珠簾春不管隔籠鸚鵡喚貍奴

丁鶴年題貓詩食有溪魚卧有裀主恩深重更無倫若將乳鼠誇爲瑞恐負隆冬蜡祭人

錢爲善題芙蓉白貓詩秋花石上玉狻猊金尾脩脩

斂四蹄春落舊時宮女扇撲螢曾見畫闌西　又題

宋徽宗貍奴銜魚圖詩徽廟宸翰世已無銜魚隨意寫貍奴鸞輿北狩知何處悵惘春風看畫圖

張憲主家貓詩主家畜一貓文采玳瑁光晨餐溪魚飽午睡花陰凉營營溝中鼠白日亢我牀鼠東貓却西所恨不相當一朝忽相當反爲鼠所戕淋漓兩脣紐跑促四足偃呼奴起擊鼠鼠去貓倉惶作炊實貓腹剖裳裹貓瘞愛貓心雖仁敗事流毒長所媿主家闇貓鷸庸何傷

劉基題畫貓詩碧眼烏圓食有魚仰看胡蝶坐階除

春風漾漾吹花影一任東郊鼠化鴽　又以野貍飼石米公詩野貍性狡猾夜動晝則潛蟄之籠檻中耳弭口不呻當其得意時足爪長且銛跳踉逞俊捷攫噬靡有厭貧家養一雞冀用易米鹽爾黠弗自食尋聲竊窺覘破柵銜肉血淋漓汗毛觸老幼起頓足心如刺刀鐮束隣借筌蹄西隣呼獵獫繫飼芻豢灌設伏抽陰阱彼機歘已發此欲方求飲縲絏急纏繞四體如膠黏野人大喜慰不敢私烹煮持來請科斷數罪施刻剸使君鎮方面殘賊職所殲械送致麾下束縛仍加箝腥膏柰污鉞殰齒或可醃芼芬和糟醬順

賜誓不廉黃雀利螳螂碎首泥塗需烏鴉殉腐肉賣
釁身受淹此物亦足戒中章匪虛訥
解縉題莘山道士藏徽宗畫猫食魚圖詩仙籙從教
滿石牀花陰睡覺赴雲鄉即令鼠輩都消盡飽食谿
魚化日長
高啟乞猫詩鼠類固甚繁家有偏狡獪厥質亦陋微
朋聚工造怪舞庭欲呈妖憑社期免敗饞同善飯頗
暴比橫行噲倉偷自詫肥穴竊寧辭隘唯思淮南舉
不悟河東戒嗟余守躬僻有屋如敝廨公然肆相欺
遶告來別界嘐嘐鳴橐頻窣窣緣幕快伺暗忌燈然

鬧腥喜餐餳空床印凝塵高壁隕墮塊核遺盤果亡
汁覆罌齋壞轟塵駭怒鬪急兩疑流啜書殘費補葺
裀涴煩烘曬入厠客驚吁守舍奴愛誠豈無老烏圓
昔壯今何傲不修司捕職垂頭象瘠膜難求許邁符
莫具張湯械詩蹊漫設機欒隧徒吹鞲遂令不眠人
中夜長抑噫若家産銜燈許嚼不以賁顧得縱驪擒
淨若刈菅薙盡殺豈匪仁去籍容少懈尚枕莘無苦
君惠當再拜 查愼行行次韻詩
羅洪先貍奴行山人畜貍不餘眾樓有古書數千軸
寶之不啻西崑玉紫縹靑緗互裝束六月六日庭中

暴常恐蟬蠹生腰腹何知鼷鼠能穿櫝竄身文穿恣
顛覆神圖聖牒豪汗瀆恨不移檄磔其肉三歲貍奴
手所畜食至相呼豢頤育邀祈朝出暮不復乳雌雛
雀潛遁藏聳聳白晝聲來酷靜卧檐頭爪牙縮彼誠
何幸汝何辱彼詠神明正威福嗚呼世人愛憎多隱
伏不敢高歌防忌偏

李煜題王子榮主簿所藏醉貓圖詩凉風曉香吹芰
荷貍奴阻之酣且卧金牀不動尾鬖鬖翠屑闌珊落
餘睡眼前鼷鼠紛如麋白晝從橫喜相賀榭盆攪甕
任汝爲莫性須臾如酒過膏盡一攫何所逃腥血空

令齒牙琬黃荃老手妙入神安得徧示寰中人嗚呼
安得徧示寰中人

唐順之曉起觀貓捕鼠詩起來隱几坐朝曦深謝當
關早閉門簷角偶欣貓捕鼠反覩尚覺殺心存

文徵明乞貓詩珍重從君乞小貍女郎先已辦氍毹
自緣夜榻思高枕端要山齋護舊書遺聘自將鹽裹
箬策勛莫道食無魚花陰滿地春堪戲正是蠶眠三
月初

王晁畫貓圖詩吾家老烏圓斑斑異今古抱負頗自
奇不尚威與武坐臥靑氈傍優游度寒暑豈無尺寸

功衛我書籍圖去年我移家流離不寧處孤懷聚幽鬱覩爾心亦苦將序忽代謝世事無足語花林蜂如梟禾田鼠如虎腥風正搖撼利器安可舉形影自相弔卷舒忘爾汝尸素慎勿懟饑歉或齊怒

胡鎮覓貓詩覓貍奴皷銜盂倚檻頻頻眺憑虛嚌嚌呼盤旋苔徑尋無跡猶見花階睡未蘇

吳綺悼貍奴詩白老能多慧相馴五載餘食惟分餅餌力可護詩書覓主常登樹依人每繞裾也應須滅度恃爲誦如如

查慎行鵲雛爲隣貓所攫詩庭南老槐樹當暑花葉

敷有鵲樓其間雌雄將六雛毛羽日夜長飼哺同慈烏家書故鄉來好客與之俱査査毎預報喜氣充我閭自謂所得主永無意外虞鄰家里白貓眈視生覬覦陰藏爪牙毒上樹捉飛颺六雛一被攫鵲起逐以趨似將奪虎口性命還須臾又似望人援繞簷譟

呼倉皇不及救坐視爲喽獻我搆被鼠穿唧唧繁有徒孔銜盜夜粟穴紙潛朝𡝩汝雖磔百千飽噉卧氍毹誰當刻責汝加以非分誅鼠黠鵲性良飛走族亦

殊云胡於此暴覛獨於彼慵（叶平）於彼爲饕奸於此戕無辜汝腹縱暫滿汝腸義當剞吾欲致張湯詰之定

爰書公然掉尾去借鄰以逃遁　又責貓詩二首魚

飧飽後似逃遁長養成羣竊肉徒虓是漢廷刀筆吏

盍將鼠罪坐貍奴　老人長夜每剛然兀坐昏昏抵

書眠怪爾也來爭此席公然睡煖舊青氊

詞

錢蘤皴雪獅兒詠貓詞花氍臥醒又閒趁十二闌邊

一雙蝶舞繡倦空閨幾過春纖親撫奔騰玉距亂蠅

拂紅絲千縷試驗取雙瞳似線庭陰日午好是蠶時

早乳問當年果否共調鸚鵡八蜡迎來何處遠村巫

鼓雲圖錦帶漫搨得張家遺譜燈明處合對金猊小

牲

朱彝尊雪獅兒詠貓詞三闋吳鹽幾兩聘取貍奴浴蠶時候錦帶無痕搦絮堆緜生就詩人黃九也不惜買魚穿柳偏愛住戎葵石畔牡丹花後午夢初迴晴晝歛雙睛乍豎困眠還又驚起藤墩子母相持良久鸚哥來否惹幾度春閨停繡重簾逗便請爐邊乂手

勝酥入雪誰向人前不仁呼汝永日重幃恒把子來潛數癡兒騃女且莫漫綵絲牽住一任却食魚捕雀頏蜂窺鼠百尺紅墻能度閒檀郎謝媛春眠何處金縷鞦邊慣見雙瞳偏注玉人迴步須聽取殷勤分

付空房暮但喚銜蟬休誤　磨牙澤吻似虎分形眼黃須辨炎景方長試驗鼻端冷㬉茴香叢暗撲不住蠖蛄一點更尋向籬根紫芥石稜紅覓醉了薄荷頻顛訝搔頭過耳水痕初浣消息郎歸休把玉鞭敲斷平陵傳徧問齧鏁金錢誰綰風吹轉蛺蝶驚飛凌亂

厲鶚雪獅兒詠貓詞三闋　雪姑迎後房櫳護得黃睛明潤撲罷蟬蛾更弄飛花成陣穿籬遶近未肯傍茸氊安穩念寒夜偎衾煖處夢尋燈暈繞膝聲聲低問似無魚分訴憐伊嬌困展膊屏前髯鬚三生猶認懷春最恨漸取次歸來難準瓊氍盡上案晴蟠鋪粉

花毛褐染炎天尚記荷塘爭浴鼠卜開時畫損坳苔幽綠闌干幾曲任側輥橫眠初熟恰又斂翛翛金尾蝶衣偷蹴忽起驚跳風竹聽蠅鳴茶鼎何曾輕觸暮眼纔圓香綺叢邊看足鶯聲斷續休喫盡草芽盈掬娱幽獨勝了狻猊鏤玉　牀樓鎮臥底須結取於菟癡小解事吳娃戲學鳳仙親擣紅絲線繞便萬貫呼來還少防失卻裹蹄重鑄閑坊尋到蟋蟀吟中醒悄正無聲四壁立殘斜照不捕依然堦藥紛披藏好擕兒乳飽坐榻畔微温相惱春回早八九墻陰新埽

陸綸雪獅兒詠貓詞二闋吳蠶箬裹銜鹽聘好蛋蠶

名揭總網猜謎怕是眠餘獰劣梅黃雨歇只草暗身
藏還聻夜鬧悄無魚孤醒蘸蛩吟切子母相持飄瞥
又花陰間洗客來曾說舞戲茸裀料比獅形難別鳥
雲一捻遮不住捎簷微雪晴圓凸銜个睫蟬風咽
春風乍喚紅鬧撲起死灘斜過郵落三家尋向桑根
墻左同眠穩妥窩又趕猎猎無奈晝樓惱偷涎未敀
簾裀拋涴小懺佛瓊温火也慈悲假得遲他藏躲學
話鸚哥打否能來箇箇籠雞爪破悄不放燈宵鳴課
鎗拖歷那許雪謎雲韉
吳錫麒雪獅兒詠貓詞三闋田家迎否鼠姑放後穖

醒殘睡粉鼻堆嬌鎖抱雛兒游戲呼嘛何事悄走向鬟邊偷覗簾影外銜魚竟去吮毫圖未閒把獅圓試比訝閒來細盒眼波渾似嫋伴瑤姬銷得麝香名字橫陳乍起怕抓亂金絨難理人語細鶯報杏林春喜

女兒癡小晝長閒卧毛衣雪浣十日攜來不道貞如我嬾游仙夢斷傍藥鼎空增幽怨誰解到齋廚定後三生如幻愁絕金山一點看江心活脫行波會覿繭爪如龍莫被簷花吹濺燈邊嘗見要喚取床敷閒伴假兒煖戶外月陰初轉　翠簾搖影闌干幽處臨水飛白誰曳烏雲啣草一堆寒色移家舊陌倚十五

青童看得休行遇疊花籬底怕妨吟客何事輕身慣擲嘆鶴化爐空已銷丹液不道頭銜又換大官新格銅槃帛碧切莫戀黃魚殘瀝粧臺側學染美人紅的

句

王建獨漉歌獨漉獨漉鼠食貓肉　路德延孩兒詩貓子綵綵牽　元稹詩空倉鼠敵貓　蘇軾詩亡貓鼠益豐又刼鼠刀銘見貓不噬又乳於家　蘇過賦鼠鬚筆礫肉餧餓貓　謝邁詩閒看醉貓晝　陸游詩夜常煖足有貍奴又頽然對客但稱貓又貓健翻憐鼠又貍奴知護案間書又綵貓糕上菊初黃又貍

奴氈煖夜相親　范成大詩閒看貓暝眠氈褥　楊
萬里詩朝慵午倦誰相伴貓枕桃笙苦竹床　吳訥
詩羣貓晝眠鼠變虎　文天祥詩睡貓隨我懶　徐
集孫詩亂葉打窗貓上案　劉仲尹詩氍毹分坐與
貍奴　周紫芝博爐詩會當與貍奴曲肱分半席
謝應芳詩貍奴晝呼至　葛天民詩貓來戲捉穿花
蝶　王遵詩既罷鬬虎嗔宜有人貓厄　張至龍詩
貓卧香綺叢　王庭筠詩花影未斜貓卧外　沈說
詩花下貍奴卧弄兒　許棐詩蒲席夜閒貓占卧
楊維楨詩生憎昨夜貍奴惡抓亂金牀五色絨　張

翁詩貓馴伴坐擁　周權詩夜氈貓占臥　馬祖常詩貓乞饞殘賸　吳龍翰詩斷斷貓捕鼠　劉基賦吠犬遭烹兮捕貓蒙醢又驗捕貓乳鼠兮僉以為仁　張養浩詩貓踐硯池水　鄭子亨詩門角吹來薄荷香　任紛貓詩睡損苔斑日影移又詩曾得太眞紅袖裏君王筵上拂殘棋　高啟詩許贈貍奴白雪毛又貍詩花陰猶臥日高初　王冕葛仙翁移家圖詩牛羊貓狗先後隨　王守仁疏夫走狗逐兔而捕鼠以貍又夫貓之擊鼠也不窮其伏而但乘其出　余闕文虎豹之文敝曾不若狌貍之革而章　朱彝

尊詩題餻餘彩貓又詩貓黏九日糕又詩捕雀容貓戲又詩竄下貍奴去不回又詞貍奴去後繡墩溫吳綺香奩詩銜蟬曉食每親調　湯右曾詩貓雛配畫師　張劭懶貓詩豢養空勤費夜呼性慵奈像主人何　朱昆田貍奴歎惹壞擒螻蛄　許寶善貓詞愛雪色香茸茙音低訴　宋思仁貓詩戲隨蝴蝶入花陰